

Skåne vest – 19. august 2014

Turen begyndte vanen tro via Øresundsbroen og med motorvejen uden om Malmö. Vi kørte fra motorvejen ved Barsebäck og ad de mindre veje langs kysten mod Saxtorpsskogen og Hjälarp til Rydebäck.

Vi kørte ud til kysten og Rydebäck badestrand, men vinden var stærk, og en regnbyge kom kortvarigt ind over os. Vi blev i bilen men så, at Rydebäck Restaurant ved Rydebäckgård var færdig – og i brug. Bygen gik hurtigt over, så vi stoppede ved **Rydebäck Kyrka**, som var åben – en nydelig moderne kirke med karakteristisk auditorieformet gulv i kirkerummet.

Vi kørte ind i Landskrona og fik formiddagskaffen hos Espresso House, Östergatan 13. Vi kastede et blik på den såkaldte skulpturpark nær Citadellet, men den er altså på ingen måde imponerende. Derimod så nogle små flydende haver i citadellets voldgrav/kanal nydelige ud.



Da vi igen var på fire hjul, fandt vi frem til Strandvägen, suste forbi fiskerkone-skulpturen, som kaldes Borstahusgumman, og videre til Helsingborg, hvor vi parkerede på én af de store P-pladser ved havnen. Vi indtog en god, typisk svensk lunch på Steakhouse, Drottninggatan 1, og fortabte os lidt i en masse snak over maden og kaffen. Vi rullede ud ad Strandvägen og til **Viken**. Med noget besvær fandt vi ad de små stræder til Viken Hamn. Her var det rigtig blæst op med en jysklignende vestenvind, der skabte skum på bølgerne og sprøjt på molerne.



Næste stop Höganäs, i dag en sært sammensat by, på én gang ser byen lidt forladt og forfalden ud, og samtidig er der flere steder i byen hvor der bygges og rejses nye huse. Vi passerede naturligvis **Höganäs Kyrka**, der er som taget ud af en spaghettiwestern.

I den nordlige bydel besøgte vi det udmærkede **Factory Outlet**. De moderne skjorter uden bryst-lommer faldt vi ikke for, men et par pæne sko fristede over evne.



Vi fortsatte nordpå, og i Nyhamnsläge drejede vi fra mod Arild. Ad de små gader i Arild fandt vi videre mod Skäret og den smukt beliggende landlige restaurant **Flickorna Lundgren**, hvor vi nød eftermiddagskaffen omgivet af tamme gråspurve og med geder og heste på markerne udenfor.



Biografen i Ångelholm, Järnvägsgratan 15 ved Stortorget (ældre billede)

Via Jonstorp nåede vi **Ångelholm**, men fandt kun med stort besvær bymidten, hvor vi endelig så noget velkendt. Ved Stortorget konstaterede vi, at biografen Röda Kvarn lever i bedste velgående, og at den stedlige filmklub kan fejre 50 års jubilæum. Det sker med visning af bl.a. "Hiroshima mon amour", "Citizen Kane", "La Strada", "Blue Jasmin", "High Noon" – og "Sven Klangs kvintett" med besøg af instruktøren Stellan Olsson.



Tiden var så fremskreden, at vi nu søgte ud på motorvejen og kørte mod Øresundsbroen, hvor vinden stadig var stærk og rev i bilen.

Traditionen tro rundede vi af med aftensmad på **Kastrup Strandpark**, maden var god, men spisekortet var blevet mindre og ikke særlig mangfoldigt.

Næste gang bør vi måske køre direkte mod formiddagskaffe i Helsingborg, kikke lidt på Kattarp (1200-tals kirke) og Strövelstorp – og se nærmere på Ångelholm, hvor der jo både er Jernvägmuseum og Flygmuseum, og nordfor kunne Torekov, Båstad, Laholm og måske endda Halmstad fortjene et besøg!

Ref. BTP – deltagere LR og BTP.